

# РЕГИОН ММОЛОДЕЖЬ

vk.com/remolodej

Издание объединенных молодежных СМИ Тамбовской области

## ОСЕННИЕ ПРОГУЛКИ

Веселый и еще по-летнему приветливый сентябрь закончился, на смену ему пришел холодный и дождливый октябрь, а вместе с ним пора уныния и осенней хандры. Согласитесь, все равно же хочется отдохнуть, прогуляться по красивому месту, оставшись наедине со своими мыслями, развеять мысли, а уже потом с новыми силами писать злосчастные рефераты или готовиться к семинарским занятиям. К счастью, в Тамбове достаточно мест, которые осенью становятся еще красивее, там вы сможете не только найти новое вдохновение, но и сделать хорошие фотографии на память.

Если вы хотите, чтобы во время прогулки вас окружали вековые дубы, поражающие своим величием, отправляйтесь в Ахлебиновскую рощу. Для задумчивых людей, любящих пройтись по красивым мостам и аккуратным дорожкам, подойдет набережная нашего города. Не забудьте одеться теплее, если собираетесь наблюдать за рекой, сидя на лавочке. Если вы хотите не просто гулять, но и увидеть что-нибудь интересное, смелее отправляйтесь в парк Победы. Здесь вы найдете грозные боевые машины времен Великой Отечественной войны, а так же сможете насладиться необыкновенным видом, который открывается с высоты холма над Ласковским карьером.

Осень пора унылой погоды, поддаваться ли её влиянию – решать только вам.

Максим Овчинников.



На фото слева направо: Дарья Полюева - студентка Тамбовского филиала РАНХиГС, Дарья Мязова - мадестрантка ТГУ имени Г.Р. Державина, Елизавета Юрчева - студентка Мичуринского ГАУ. Фото: Юрий Федоров

## ОСЕННЯЯ ЯРМАРКА НА БЕРЕГУ ЦНЫ

Как прошла Покровская ярмарка и чем она запомнилась гостям



(.2

## КОГДА ЖИЗНЬ - ТЕАТР

На фестивале «Виват, театр!» пройдет показ главных премьер этого года



(.7

## ВСЕ СТУДЕНЧЕСТВО В ТАМБОВЕ

Образовательный студенческий форум ЦФО снова примет всех в Тамбове



(.4



## МЕНЯЕМ ЛИЦО

колонка редактора



Осенняя хандра? Нет! В октябрьском выпуске «Регион. Молодежь» мы докажем вам, что осень – это вовсе не пора депрессии. Самым ярким событием месяца можно считать Покровскую ярмарку, которая прошла на набережной реки Цны. Вам не удалось посетить столь зрелищное мероприятие? Тогда скорее читайте о нем в нашем номере!

Думаете, что лето закончилось с наступлением осени? Вот и нет. Форумная кампания продолжается, и на этот раз в ней Всероссийская Студенческая неделя и ожидаемый Студенческий образовательный форум ЦФО (стр. 5). Если депрессия все равно не проходит, то в разделе «Интервью» вас ждут два примера сочетания позитива и творчества – аспирантка ТГУ им. Г.Р. Державина, которая приехала к нам из Китая, и актер студенческого народного театра-лаборатории «Феникс» Мичуринского ГАУ Алексей Алексеев.

Что же делать осенью? Творить. Так и поступили молодые актеры области. На 7 странице – открытый фестиваль молодежных театральных коллективов «Виват, Театр!», который пройдет в эти дни в Тамбове. Если же погода все-таки не дает выйти из дома, то на страницах октябрьского выпуска вы найдете всё о том, как можно провести свое свободное время. Например, стать блогером или почитать что-нибудь интересное (стр. 4). Кстати, мой совет – Никола Юн «Весь этот мир» – книга о том, что самый большой риск – это не рисковать (прочитайте, поймете).

И, конечно же, все мы знаем, с чем ассоциируется конец октября – время для Хеллоуина! Как провести самую страшную ночь в году, какие фильмы посмотреть, чтобы точно не уснуть, и что надеть, чтобы не уснули другие – на 8 странице выпуска. Не впадайте в депрессию и помните, что даже самая темная ночь заканчивается рассветом.

Екатерина Мягкова.

## ПОКРОВСКИЕ ЗАБАВЫ И НЕ ТОЛЬКО



Фото: Дарья Романова

С 14 по 16 октября в Тамбове прошло самое яркое событие осени – VI Международная Покровская ярмарка. Первым масштабным мероприятием, действующим в ее рамках, было открытие Делового центра на базе областной научной библиотеки им. А.С. Пушкина. Традиционно здесь презентовали разработки, созданные ведущими организациями и предприятиями области, в ряду которых были ТГУ им. Г.Р. Державина, Мичуринский ГАУ и Тамбовский филиал РАНХиГС.

В ходе работы Делового центра ребята смогли представить свои уникальные разработки в сфере нанотехнологий, развития бизнеса на глобальном рынке, а также популяризации здорового образа жизни и сбалансиро-

ванного питания. К примеру, Тамбовский филиал РАНХиГС тамбовский филиал принял участие в чемпионате Global Management Challenge. Организаторы из головного вуза позаботились, чтобы никто не скучал ни секунды, ведь участникам Global Management Challenge пришлось принять 75 управленческих решений.

«Это было мощно, ведь где еще получишь опыт, кроме как в управлении компанией. Нужно учесть всё: от рекламы и покупки сырья до срочных депозитов и управления дистрибьюторами. Было сложно, но это того стоило», – поделилась своими впечатлениями студентка Тамбовского филиала РАНХиГС Ирина Пьяных.

15 октября, по традиции, Покровская ярмарка

плавно переместилась из Пушкинской библиотеки на улицу Набережную, где состоялось основное торжество. Здесь уже не было людей в деловых костюмах, обсуждений научных достижений и поисков решения проблем. На побережье Цны во всей красе был представлен Покровский фестиваль, где жители и многочисленные гости города смогли приобрести различную продукцию тамбовских умельцев, покушать традиционные русские блюда, поучаствовать в народных играх и конкурсах и просто отдохнуть душой и телом. Несмотря на холодную, по-настоящему осеннюю погоду, на Площади Музыки не стихал праздничный концерт, в котором принимали участие артисты со всех уголков области.

«Этой осенью мне повезло съездить на «Покровскую ярмарку» в качестве участника танцевального коллектива «Волюшка». По-моему, ярмарка прошла на высшем уровне! Царила неповторимая атмосфера русского праздника. Надеюсь, следующая холодная осенью мы снова приедем на эту теплую ярмарку!» – рассказала нам студентка Мичуринского ГАУ Кристина Забелина.

В заключительный день праздника на Тамбовщине студенты-первокурсники Державинского университета представили гала-концерт фестиваля «Осенний Дебют», где продемонстрировали зрителям свои таланты.

Дарья Романова,  
Ксения Косарева.



Фото: Сергей Курьянов

## НАВЕЛИ ПОРЯДОК

Волонтеры Тамбовского филиала РАНХиГС вышли на общегородской субботник. 7 октября волонтерский отряд «Дорогами Данко» Тамбовского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ очистил от мусора берег реки Цны, расположенный вдоль городской набережной.

## ДОБРЫЕ ДЕЛА

С 7 по 9 октября 2016 года члены Координационного совета по молодежной политике Мичуринского ГАУ организовали выезды в Центр социальной помощи семье и детям «Семейный родник». Студенты агроуниверситета разработали интересную и увлекательную программу для воспитанников центра, рассчитанную на три дня.

## БУДЬ ЗДОРОВ

На университетской базе отдыха «Галдым» почти 100 первокурсников приняли участие в традиционном Дне здоровья. По словам проректора по корпоративной политике и воспитательной работе ТГУ Валентины Смагиной, День здоровья для первокурсников – это новый шаг на пути знакомства с Державинским университетом и его традициями, и отличный способ проявить себя, познакомиться друг с другом и провести время с пользой для души и тела.

## ПОЛЕЗНЫЕ ВСТРЕЧИ

12 октября 2016 года в стенах Мичуринского государственного аграрного университета прошла встреча студентов с представителями Группы Компаний «РУСАГРО». Мероприятие состоялось в формате интеллектуальной игры «IQ-шоу», где участники выполнили задания викторины.

## ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ

3 октября в Тамбовском филиале РАНХиГС прошла открытая лекция с заместителем руководителя аппарата Тамбовской областной Думы Иваном Беликовым. Слушателями стали студенты 1-3 курсов направления подготовки «Государственное и муниципальное управление». Иван Беликов рассказал будущим управленцам о структуре Думы, аппарате, комитетах и фракциях, а также о процедуре принятия законов.



## ТАМБОВ РАЗЫГРАЛ КУБОК РЕКТОРА ТГУ ПО ХОККЕЮ С ШАЙБОЙ

Студенты нашего города активно занимаются спортом не только на любительском, но и на профессиональном уровне. Так, с 7 по 9 октября в тамбовском ледовом дворце спорта «Кристалл» был разыгран первый в истории Кубок ректора ТГУ Владимира Стримова по хоккею с шайбой. На арене встретились команды из 4 университетов: ННГУ имени Н.И. Лобачевского (Нижний Новгород), ТГУ имени Г.Р. Державина (Тамбов), а также московские спортсмены из РЭУ имени Г.В. Плеханова и РАНХиГС.

Напряжение витало в воздухе уже с первого матча между давними соперниками ХК «Держава» и плехановцами, однако родные стены не помогли тамбовчанам – игра завершилась со счетом 1:3. В этот же день болельщиков поразила команда из Нижнего Новгорода – 13:1 – не лучший результат для РАНХиГС.

У ребят же из ТГУ и вторая игра, к сожалению, не стала удачной. В ворота державинцев попало 5 шайб против 3

в сторону ННГУ. Несмотря на это, колоссальная поддержка и вера в собственные силы помогли тамбовчанам в заключительном матче против РАНХиГС. Москвичей ждало разгромное поражение – 8:2.

Благодаря долгожданной победе ХК «Держава» смог подняться на 2 место, опередив по лучшей разнице заброшенных и пропущенных шайб команды РЭУ и РАНХиГС, занявшие 3 и 4 места соответственно. Главная же награда, кубок ректора ТГУ, была заслуженно передана Нижнему Новгороду, победившему во всех матчах.

Отметили и отдельных игроков турнира: лучшим защитником признан Павел Царегороднев (РАНХиГС), вратарём – студент РЭУ Герман Назаров, лучшим бомбардиром стал нападающий ННГУ Новгорода Антон Простонин.

«Такие матчи – подарок болельщикам», – подытожил начальник тамбовской команды О. Стародуб.

Александра Степанова.



Фото: Держава-спорт

## В гостях у Мичуринского ГАУ

В стенах Мичуринского ГАУ прошла встреча студентов с представителями группы компаний «РУСАГРО». Мероприятие состоялось в формате интеллектуальной игры «IQ-шоу», где участники выполнили задания викторины.

В соревновании приняли участие 3 команды по 8 человек: «Аграрий» Плодоовощного института им. И.В.Мичурина, «Ротор» Инженерного института и «Технологи» Центра-колледжа прикладных квалификаций

Мичуринского ГАУ.

Состязание проходило следующим образом: студенты выбирали желаемое количество баллов, которые будут засчитаны за правильный ответ, и в зависимости от их выбора озвучивался вопрос. Легкие вопросы оценивались меньшим количеством очков, за сложные присуждались большие баллы. Организаторами был представлен спектр вопросов на аграрную и инженерную тематику, достижения науки и техники, встреча-

лись и музыкальные и литературные задания. В напряженной борьбе, набрав более 4000 очков, победила команда «Ротор».

Благодаря встрече у студентов появилась прекрасная возможность познакомиться с направлениями работы компании «РУСАГРО», лично пообщаться с представителями предприятия, выбрать места прохождения практики и трудоустройства по окончании университета.

Любовь Михайлова.



Фото из архива Мичуринского ГАУ

## АДВОКАТСКАЯ МУДРОСТЬ

В Тамбовском филиале Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ прошла первая в новом учебном году открытая лекция. В гости к студентам 1-4 курсов направления подготовки «Юриспруденция» пришла Надежда Свинцова, президент Адвокатской палаты Тамбовской области.

Стаж профессиональной деятельности Надежды Свинцовой насчитывает более тридцати лет. За годы работы в адвокатуре она была награждена орденом ФПА РФ «За верность адвокатскому долгу», медалью ФПА РФ «За заслуги в защите прав и свобод граждан» I степени, памятным знаком «За заслуги в профессиональной деятельности» и многими другими. Своим профессиональным опытом и мудростью Надежда Николаевна поделилась со студентами Президентской академии. Она рассказала будущим юристам о становлении института адвокатуры в России и требованиях, которые в настоящее время предъяв-

ляются к адвокатам, а также о перспективах развития адвокатского сообщества.

«Адвокат должен уметь не только безупречно подать себя, но быть чист в голове и в мыслях. Когда клиент приходит за помощью, первая задача адвоката – понять человека, сострадать ему, а потом уже применить свои профессиональные навыки. Главный залог успеха – это знания, трудолюбие и порядочность», – подчеркнула Надежда Николаевна.

Напомним, что Тамбовский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ уже давно практикует открытые лекции как форму работы с обучающимися. Кроме руководителей органов региональной власти и должностных лиц, в гости к студентам Тамбовского филиала РАНХиГС приходят общественные деятели, руководители предприятий и компаний, а также управленцы с большим опытом работы.

Мария Борзова.



Завкафедрой гражданского права и процесса Тамбовского филиала РАНХиГС Ольга Алехина и Президент Адвокатской палаты Тамбовской области Надежда Свинцова. Фото Мария Борзова

## ЖЕЛЕЗНЫЙ КОНЬ

8 октября у ТЦ «Европа» на Бульваре Энтузиастов собрались фанаты байкерской деятельности. «Ночные волки» закрыли мотосезон. Тамбовчане смогли увидеть всю суть байкерской жизни, пообщаться с участниками данного мероприятия и углубиться в атмосферу «Ночных волков».

## «СТРЕССАМ, НЕРВАМ, ПЕРЕГРУЗКАМ – «НЕТ!»

Под таким девизом студенты-психологи ТГУ, волонтеры отряда «Доверие» провели уроки психологии в 15-ти школах города и области, отметив, таким образом, Всемирный день психического здоровья.

## ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В Тамбовском филиале РАНХиГС проходит серия мастер-классов Марины Троицкой, актрисы Тамбовского молодежного театра. «Студенты получают уникальный опыт. Они собираются, общаются, творчески развиваются. Общий интерес, связанный с театром и сценой, объединяет совершенно разных людей в одно целое, в команду, помогает расти духовно», – рассказала Марина Троицкая.

## НАУЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

1 октября в Российском университете дружбы народов прошла I Всероссийская студенческая универсиада по хирургии. Державинский университет представили студенты 6-го курса Дмитрий Житенёв, Олег Платицын и пятикурсник Андрей Шмаков. По итогам универсиады команда ТГУ заняла третье место. К соревнованиям державинцев готовили д.м.н, профессор Николай Огнерубов и ассистент Виктор Чанг.

## ВСЬ МИР ТЕАТР

1 октября состоялось открытие 7 театрального сезона в Тамбовском молодежном театре. Актеры ТМТ показали премьерный спектакль по пьесе Григория Горина «Шут Балакирев». Придворная комедия времен Петра I рассказывает о перипетиях судьбы нового царского шута, вовлеченного в дворцовые интриги, когда каждый сановник пытается заполучить любимца царя себе в помощники.

Подготовила Мария Шумейкина.



## ЧТО ЧИТАТЬ ОСЕНЬЮ?

Какие книги необходимы осенью? Либо те, что способны поднять настроение, зарядив позитивом, либо те, что помогут вам до конца погрузиться в пучину мрачных раздумий. В этой статье вы найдете книгу, которая понравится именно вам.

Мы опросили людей на тему: «Какую книгу Вы советуете прочитать каждому?» и получили самые разнообразные ответы.

«Я советую всем прочитать книгу «Великий Гэтсби», написанную Френсисом Скоттом Фицджеральдом. Эта книга научила меня верить в свою мечту. Пусть она кажется несбыточной и невозможной. Эта история о несчастной любви и о человеке, который всю свою жизнь пытался вернуть прошлое. Прошлое, которое погубило его. Ведь, правда в том, что бывшее осталось далеко позади», — Екатерина Хромушина, MAOU ЦО 13.

«Осень, на мой взгляд, самое уютное время года. Каждую осень я перечитываю повесть Рэя Брэдбери

«Вино из одуванчиков». Произведение наполнено тёплыми воспоминаниями о лете. Я думаю, повесть должен прочитать каждый человек, хотя бы потому, что после прочтения осень станет не хмурой и холодной, а светлой и уютной», — Анастасия Рахманина, студентка направления «Отечественная филология» ТГУ имени Г. Р. Державина.

«На данный момент я читаю книгу «Сейчас самое время» Дженни Даунхэма. Шестнадцатилетняя Тесса Скотт несколько лет серьезно больна лейкемией. Она принимает решение закончить лечение, понимая, что продолжать бессмысленно. Ей осталось жить несколько месяцев, и Тесса составляет список дел, которые она должна успеть выполнить

до своей смерти. Я советую каждому прочитать эту книгу», — Артемова Дарья, руководитель волонтерского центра «Луч света» при ТГУ им. Г. Р. Державина.

«Моя настольная книга сегодня — «Детская книга войны». На страницах — настоящие дневники ребят, оказавшихся в гетто и концлагерях, блокадном Ленинграде, в оккупации и на линии фронта. Читаю её со слезами на глазах, впитывая каждое слово. Книга учит ценить, наслаждаться и благодарить за каждый миг нашей современной мирной и сытой жизни. Рекомендую к прочтению каждому», — Екатерина Хара, пресс-секретарь председателя Тамбовской городской Думы.

Наталья Видяпина.



Фото: Галина Логунова



Личный архив. Блогеры Эльдар Джахаров, Анастасия Шпагина, Eugene Sagaz

## ТОПОВЫЕ БЛОГЕРЫ

Сейчас молодое поколение предпочитает телевидению интернет, но и в Сети есть место кумирам. Именно о таких хедлайнерах YouTube и пойдёт речь.

В Москве и Санкт-Петербурге ежегодно проходит фестиваль видеоблогеров «Видфест». Более полусотни русскоязычных ютуберов встречаются с подписчиками, а кульминация ивента — премия «Лайк». Номинанты выбираются представителями YouTube на основе внутренней статистики площадки, а победителей определяют сами зрители. В этом году в голосовании приняло участие более 2 миллионов человек, на премии было представлено 13 номинаций — давайте рассмотрим тройку самых интересных.

Одним из самых популярных видов деятельности на YouTube является, так называемый, влогинг или лайфстайл. Суть этого вида в том, что влоггер рассказывает в его жизни. «Лайк» в этой номинации зрители прису-

дили Эльдару Джахарову. На его канале почти 700 тысяч подписчиков, а влоги отличаются разнообразием. В среднем, одно видео длится 40 минут, а иногда и час, в то время как у других номинантов — 10-15 минут. Эльдар является автором действующих проектов «Успешная группа» и «Клик-кляк», поэтому влоги у него такие же насыщенные, как и его жизнь.

Не менее популярный жанр — бьютиблоги. Блогер рассказывает о том как, по его мнению, человек может стать красивым. В данной номинации победила Анастасия Шпагина. На канале Насти более 2 миллионов подписчиков. При помощи макияжа она способна не только сделать большие глаза или изменить форму носа, но и примерить внешность другого человека, например, Джаред Лето, Майли Сайрус и других.

«Золотая жила» YouTube — это летсплеи. Жанр, в котором блогер играет в компьютерную или консольную игру, комментируя

при этом весь процесс. Покой зрителя захватывает не сама игра, а как раз эти комментарии. Даже в самой линейной игре, некоторые летсплееры способны создать свой неповторимый сюжет, ради которого зритель готов пересматривать видео не один раз. Именно таким уникальным летсплеером является победитель номинации Юджин Сагаз (настоящее имя — Евгений Сагадиев). На сегодня на канале Евгения более 1 500 000 подписчиков. Юджин давно работает в сфере видеомейкинга, он был одним из создателей нашумевшего шоу «+100500». Может быть, поэтому его видео отличаются высоким уровнем монтажа и особенным юмором.

Интернет — это место возможностей. То место, где хобби может стать настоящей работой. Именно здесь человек может заниматься любимым делом, получая за это деньги. Поэтому интернет так привлекает молодежь.

Екатерина Крячко.

## ПОТЕХЕ — ЧАС: ГДЕ МОГУТ ОТДОХНУТЬ ВЗРОСЛЫЕ

Взрослая жизнь вовсе не повод отказываться от того, к чему лежит сердце. И если вы находитесь в том возрасте, когда сверстники вот-вот отдадут своих детей в художественную школу или каратэ, не отчаивайтесь: есть клубы по интересам и для взрослых. Мы выбрали несколько мест, где вам не скажут, что вы слишком стары для этого.

Музыка. Завораживающие звуки этнических барабанов «черного континента» уже более трех лет доступны всем тамбовчанам. Совершенно неважно, держали вы в руках африканский джембе или арабский дарбук — школа, организованная в «Тимофейне», открыта для каждого. Пол, возраст и наличие музыкального образования не имеют значения: если вы хотите оставить суету и рас-

твориться в расслабляющих звуках барабанов, известная чайная вам решительно подойдет.

А если одного процесса вам не хватает и очень хочется услышать, в конечном счете, свой трек, добро пожаловать в «Red house», где для всех доступны репетиции и звукозапись. Но студия предлагает не только аппаратуру: также можно найти единомышленников и создать свой музыкальный коллектив.

Кино. Несмотря на возрастную цензу 12+, посетители клуба «Киноснайпер» — люди в большинстве своем взрослые. Пересмотреть лучшие картины в компании, способной оценить все тонкости и грани сюжета, можно в Доме молодежи, который стал площадкой для киноманов. Выбираются фильмы путём голосования участников, а

стать таковым можно совершенно бесплатно. Альтернативой может выступить кинозал «На Степана Разина» со схожей концепцией: зрители сами формируют список фильмов. Вход открыт и детям, и взрослым, но последних значительно больше.

На свежем воздухе. Что может быть проще, чем взять и побежать, забыв о ежедневной суете? Если вас посетила такая идея, спешим обрадовать: каждую субботу в парке Дружбы вас ждет команда единомышленников под названием «parkrun Тамбов». Не пугайтесь, что забеги проводятся на время: никто не требует от вас чемпионских результатов, и во главе угла стоит удовольствие от самого процесса и компании — достаточно желания начать субботнее утро пораньше.

Валентин Толстых.

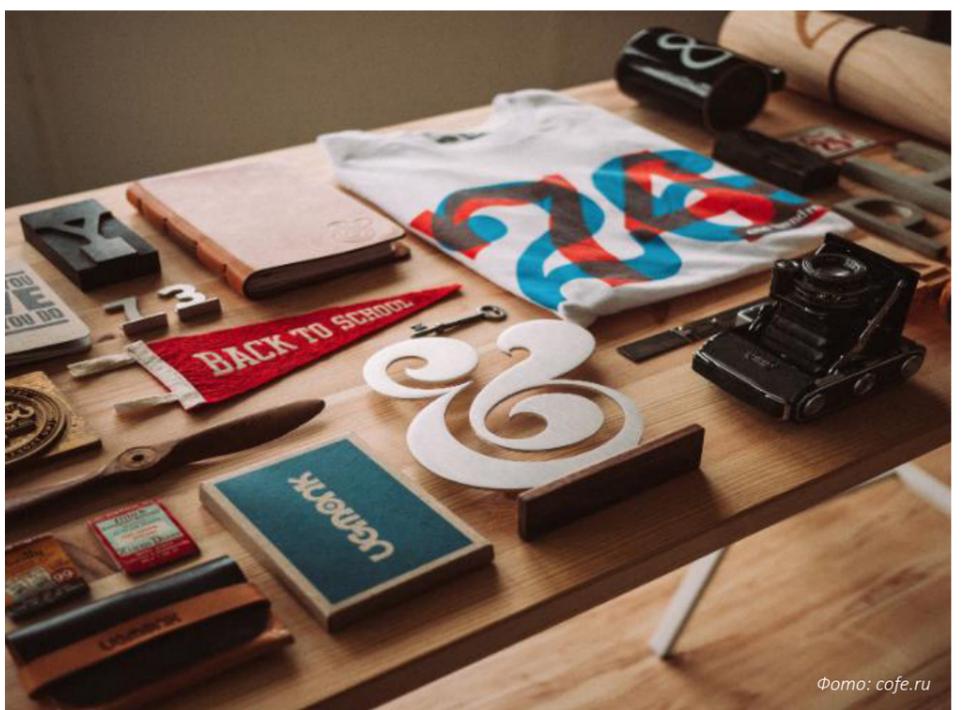


Фото: cofe.ru

## ( ЮБИЛЕЕМ, (ОЮЗ!

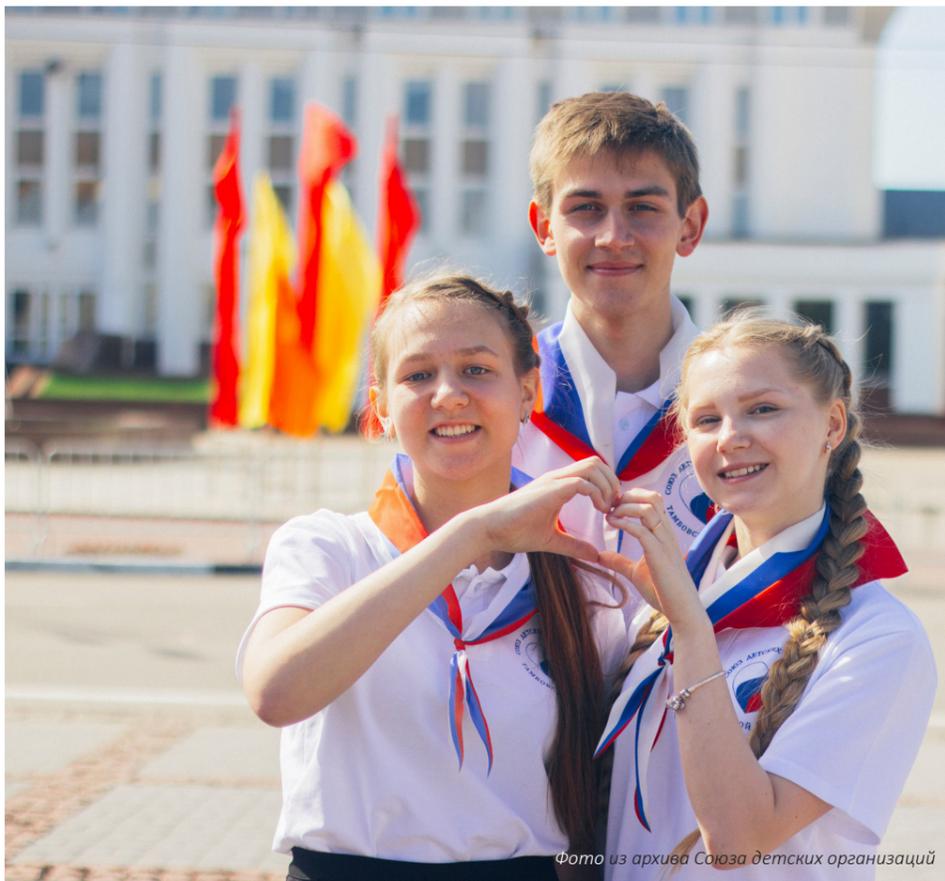


Фото из архива Союза детских организаций

В этом году Союз детских организаций Тамбовской области отмечает важное событие – свой юбилей! Уже целых 25 лет Союз не прекращает свою работу, помогая мальчишкам и девчонкам из городов и районов Тамбовской области воплощать свои идеи и мечты в жизнь.

Сейчас ни один активист, вне зависимости от возраста, не представляет своей жизни без Союза детских организаций, ведь Союз – это стиль жизни.

«Союз для меня это то место, где я могу чему-то научиться сам и научить других чему-то новому. Ну, и, конечно же, Союз – это люди!», – говорит Всеволод Коцарев, выпускник Союза и вожатый ассамблеи.

И ведь, действительно, Союз детских организаций объединяет под своим крылом 60 000 мальчишек и девчонок, которые имеют уникальный шанс попасть на ассамблею детских организаций, чтобы проявить себя, познакомиться с интересными людьми, заве-

сти надежных друзей и научиться чему-то новому.

«...Мы можем с уверенностью сказать: будущее Союза в надежных руках. С праздником, с 25-летием, мой дорогой Союз детских организаций Тамбовской области!», – вот так поздравляет Союз выпускница и стажер 46-ой ассамблеи Диана Антонова.

О грандиозности предстоящего события можно судить по запущенной эстафете, согласно которой все первичные детские организации поздравляют Союз. Эстафету уже приняли такие организации, как «Парламент», «Юность», «Алые паруса», «Радуга», «ИОНА», «Максимум», «Фортуна», «СМИД» и многие другие. Так же про юбилей Союза не забыли вожатые, агенты детской прессы, депутаты Тамбовской городской думы и президенты детских организаций. Ребята от всей души поздравили Союз, ставший для них вторым домом.

«История Союза детских организаций длиной в 25

лет заключается в единении, во взаимопонимании и непрерывности цепочки поколений. И поколений, которые объединяют лишь обычные человеческие ценности. Это добро, это дружба, это вера – вера в каждого активиста и в одно большое общее дело. С праздником, с днём рождения, Союз детских организаций!», – поздравляет Союз бывший руководитель агентства детской прессы Елена Баранова.

Союз детских организаций необходим. Он воспитывает в простых ребятах важнейшие качества: патриотизм, ответственность, коммуникабельность... Всего и не перечислить. Благодаря Союзу дети начинают верить в себя, в свои возможности и идеи.

25 лет – так много и одновременно так мало. Но главное, чтобы это число возросло, чтобы Союз детских организаций продолжал своё развитие, никогда не останавливаясь на достигнутом!

**Наталья Гурьянова.**

## НЕДЕЛЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Встретив осень, многие студенты успели подхватить не только простуду, а также меланхолию и апатию. Тут же встает ряд вопросов в голове: «Как выйти из этого состояния, чем вдохновиться, как найти себя и, наконец, кому пожаловаться?». Решение можно было найти с 17 по 21 октября на первом Всероссийском Форуме студенческой молодежи «Российская студенческая неделя» в 27 регионах нашей страны. Его организатором является Агентство студенческих коммуникаций «Кампус».

На открытии форума в Тамбове приняли участие около ста человек со всех университетов города, проявивших желание внести свой вклад в формировании доклада о состоянии студенчества и его деятельности. Каждый день «Российской студенческой недели» отличался своими тематическими площадками, позволяющими заострить внимание на

проблемах, волнующих студенчество: «Банк стажировок», «СтудФонд», «Лекториум». «Банк Стажировок» предоставляет отличившимся активистам форума пройти стажировку на лучших предприятиях России, что позволит в будущем найти достойную работу. «СтудФонд» призван оказывать социальную помощь студентам, попавшим в трудную ситуацию с университетом или общежитием. «Лекториум» позволяет получить новые знания и испытать их на практике, а почетным гостем данного направления стал Михаил Прудников – член Общественной палаты РФ. Помимо основных функций по трем направлениям были проведены ситуационные игры, презентации проектов, встречи с экспертами, а также формирование итогового плана развития АСК «Кампус» на ближайшие два года.

Подготовка к форуму со статусом «всероссийский»

заяла около трех месяцев активной работы. «Наша команда не сталкивалась с какими-либо техническими или финансовыми проблемами, мы переживали лишь за интерес к форуму. Для нас было очень важно привлечь как можно больше студентов, чтобы помочь им в профессиональном и социальном развитии, разрешить проблемы, с которыми они сталкиваются», – поделилась организатор «Российской студенческой недели» – Оксана Шибуняева.

По окончании первого Всероссийского Форума студенческой молодежи «Российская студенческая неделя» была произведена презентация итогов работы, церемония награждения и торжественное закрытие. Без сомнения, каждый участник положил в свой социальный багаж ценные знания, а некоторые счастливицы – шанс заявить о себе на стажировке в компании мечты.

**Татьяна Милосердова.**



Фото из архива «Российской студенческой недели»

## УСПЕЙ СТАТЬ УЧАСТНИКОМ ФОРУМА ЦФО!

Ты заинтересован в том, чтобы годы обучения в университете прошли активно, плодотворно и весело? Хочешь знать студенческие права и защищать свои интересы в стенах высшего учебного заведения, а самое главное – понимать, как это делать правильно? Тогда не пропусти главное событие этого сладкого ноября – Образовательный студенческий форум Центрального федерального

округа. Мероприятие осуществляется при поддержке Министерства образования и науки России и администрации Тамбовской области. Форум будет проходить с 10 по 12 ноября в Тамбове. В ноябре прошлого года форумчане встречались на базе «Амакс Парк отеля», в текущем году локация форума не изменится.

Подать заявку на участие может студент,

аспирант, представитель студенческого объединения или специалист по работе со студенческой молодёжью любого региона Центрального федерального округа. Если ты активист студенческого самоуправления, волонтер, спортсмен или просто жаждущий новых знаний и знакомств, человек – тебе на форум ЦФО! Его насыщенная образовательная программа включает в себя

брифинги, мастер-классы, круглые столы и тематические семинары. Скучать не придётся, а пицца для размышлений будет предостаточно. Главное – поглотить, а переваривать можно будет дома, в кругу своих друзей и соратников, обсуждая увиденное и услышанное. Знания, полученные от ведущих экспертов и гостей форума, могут вдохновить на новые смелые шаги в творческой

и учебной деятельности. Бесценна также возможность оценить достижения других регионов, перенять их индивидуальный опыт, который может стать опорой для важных изменений в своём родном регионе.

На этом ноябрьском Образовательном форуме каждый найдёт море полезной и нужной информации. Участники узнают, как организован учебный процесс в других образо-

вательных учреждениях ЦФО, как в разных регионах поддерживаются и развиваются студенческие инициативы, а также обсудят другие актуальные молодёжные проблемы и просто пообщаются с близкими по духу. Ещё каждому студенту достанется комплект фирменной атрибутики форума, что является приятным бонусом.

**Виктория Чурикова.**



Из личного архива Алексея Алексева

## КАЖДЫЙ ДЕНЬ – В ТЕАТРЕ

Алексей Алексеев – творческий и разносторонний студент 2 курса Инженерного института. Кто-то его знает как рэп-исполнителя, кто-то как актера Студенческого народного театра-лаборатории «Феникс», но для всех он хороший друг, тот, с кем есть о чем поговорить, кто поддержит и даст совет. О том, как проходят театральные будни, что такое момент «когда спектакль уже сыгран» и о чем же мечтают творческие люди, расскажет нам Алексей.

– Как только ты пришел в университет, тебя узнали как автора и исполнителя собственных песен. Сейчас ты актер студенческого народного театра-лаборатории «Феникс» (рук. А. В. Павленко). Скажи, творчество всегда было частью твоей жизни или ты раскрыл себя только в стенах Мичуринского ГАУ?

– Что касается рэпа, первое мое выступление состоялось 6-7 лет тому назад в ДК «Авангард». Творчеством я жил всегда, думаю, все мы мечтали стать рок-звездами, художниками, актерами, ждали чего-то великого от своей жизни, дети вообще склонны верить в чудеса, а творческие люди попросту не взрослеют. Когда я поступил в Мичуринский ГАУ, я и не думал пробовать себя в роли актера: стечение обстоятельств, случайная встреча, и я пришел на репетицию в «Феникс», ребята тогда репетировали «Молодую гвардию».

– Итак, ты пришел в Центр культуры и досуга. Начались занятия по театральному мастерству, подготовка к новой постановке – как ты

чувствовал себя в новом коллективе и в новой атмосфере?

– «Феникс» – это семья, счастливая семья. Я очень благодарен судьбе за каждого из этих людей. Насчет того, что не нравится, могу сказать о профессии в общем: есть в этом ремесле двойки, очень неприятный момент, момент «когда спектакль уже сыгран». Ты месяцами работал, создавал образ, придумывал ему привычки, повадки, истории, ты месяцами ждал премьеры. Ура! А потом занавес закрывается и ты больше не генерал спартанской армии. Спектакль уже сыгран.

– Я знаю, что «Феникс» в своей копилке имеет множество фестивалей и побед. Какой момент, история, запомнилась больше всего?

– Студенческая весна Минсельхоза России, поселок Майский. Очень ярко и надолго вошла в память крохотная сцена, на которой мы еле помещались, приходилось порой импровизировать, но все прошло отлично, первое место нам все-таки дали.

– Если бы у тебя была бы возможность вы-

брать любое произведение, роль и исполнить ее, что это было бы?

– Я особо и не задумывался над таким вопросом, скорее всего, это был бы хороший парень, к примеру, английский шпион Ален Баллард из «Знатной плутовки» или художник из «Одиннадцати минут» Пауло Коэльо.

– Есть ли у тебя кумиры?

– Курт Кобейн, Эми Уайнхаус, я вообще очень требователен к выбору идолов, как минимум, они все должны играть рок и умереть в 27. Шучу. Джон Леннон и Боб Марли, 2рас – такой вот набор, очень ценю в людях доброту и желание сделать мир лучше.

– И напоследок. О чем же мечтают творческие люди?

– Хочу стать артистом, это главная цель на данный момент. А желаний много: чтобы войны не было, чтобы в Африке дети не голодали, чтобы у людей была совесть, особенно у тех, от кого многое зависит, в общем, стандартный набор, такие вот несбыточные мечты.

Беседовала  
Екатерина Мягкова.

## С ВОСТОКА НА ЗАПАД

А что вы знаете о жизни иностранных студентов в России? Ничего? Тогда мы постараемся исправить сложившуюся ситуацию. Знакомьтесь: Бай-Ян, обаятельная девушка из Китая.

– Для начала расскажи, где ты училась и как давно живешь в России. Чем отличается образование в КНР и здесь?

– Я уже пять лет живу в России. Училась в университете Минзу (КНР), откуда, собственно, и получила распределение в Россию. В ТГУ поступила по направлению «Русская филология». Сейчас я являюсь аспиранткой. У нас сильнейшая конкуренция в учебном плане. Во-первых, потому что у нас большое население, во-вторых, из-за того, что начинаем учиться с утра, с 8 до 12, потом 2 часа перерыв и снова учёба до 6 вечера. Но так как народ у нас трудолюбивый, то все привыкли к этому, и мы ни на что не жалуемся!

– А ты уже решила, где будешь преподавать после окончания ВУЗа?

– Скорее всего, пока не решила. Может, буду работать переводчиком, а может, и буду преподавать русский у себя на Родине.

– Мы всё об учёбе и об учёбе. Расскажи лучше, чем занимаешься в свободное время?

– Увлечений у меня много. Пишу стихи (начала сочинять с 10 лет). Я и здесь продолжаю писать, но уже на русском языке. Также, лет в 10, начала изучать

иероглифы. Очень люблю музыку. Разные жанры. Но больше всего мне нравится рисовать. Техника у нас такая: сначала рисуешь образы, потом нужно нарезать их на красной бумаге.

– Да-да я уже поняла, что ты очень занятая девушка. Ты окончила художественную школу?

– Нет, просто у мамы была знакомая, которая прослыла известной художницей, по крайней мере, очень известной в нашей провинции. Правда, в то время для меня это был мучительный процесс. Дело в том, что на занятия нужно было приходить, несмотря на погоду, отсутствие времени, а иногда и желания. Получается, у меня вообще не было выходных. Вот такое детство.

– А ты и другие студенты, приехавшие по распределению к нам, взаимодействуете как-нибудь с нашими студентами? Общаетесь?

– Да, конечно. И это легко объясняется: представь, если переместить тебя прямо сейчас в другую страну, и тебе там нужно жить несколько лет, вольно и невольно тебе придётся сталкиваться с разными людьми, взаимодействовать как-то. Так, например, я преподавала 5 месяцев в

ТГУ китайский язык. Состояла в Киноклубе филфака. Вступала в стихотворный круг при детской библиотеке. Пять лет назад, когда мы приехали сюда впервые, люди очень пристально на нас смотрели. До сих пор помню это. Такой неприятный осадок остался. Тогда в Тамбове совсем мало было китайцев, многие думали мы вьетнамцы или корейцы, да и вообще мало знали о современном Китае. А сейчас совсем другая атмосфера, очень многие проявляют интерес к Китаю, ну, или, по крайней мере, дружелюбно относятся к нам.

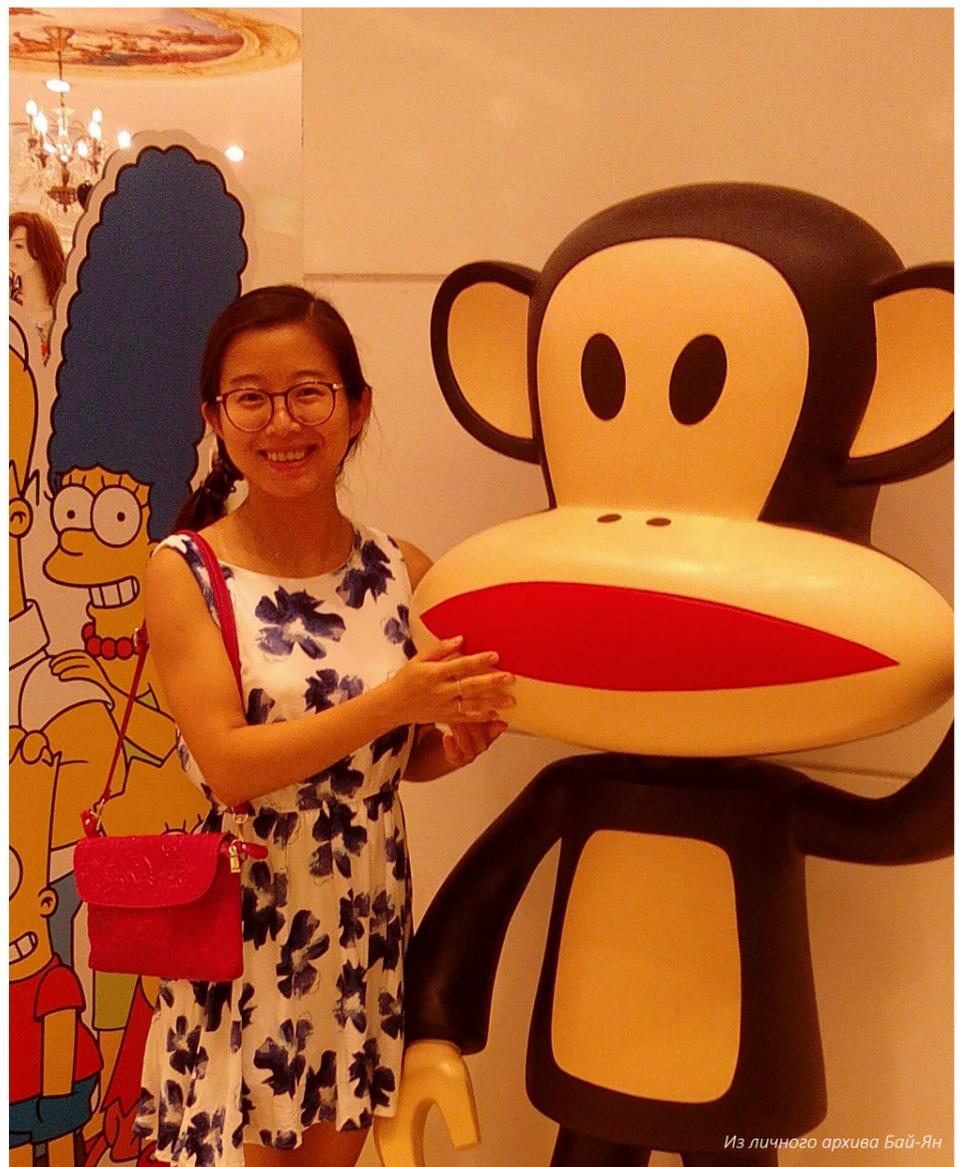
– А в какие места чаще любите с друзьями ходить в Тамбове? Где обычно собираетесь?

– На набережной, конечно. Некоторые из наших живут вместе, т.е. в одном корпусе, так что везде собираемся по Тамбову, в гости друг к другу ходим.

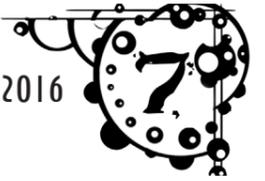
– Пожелай нашим студентам чего-нибудь в новом учебном году.

– Желаю успешной учебы, насыщенной студенческой жизни, добра и любви, конечно, и блестящих перспектив.

Беседовала  
Марина Карякина.



Из личного архива Бай-Ян



# ТЕАТР – МОЛОДЫМ



Фото из соцсети. Финальная сцена спектакля «Старший сын»

Осень – чудесно красивое и романтическое время года не только благодаря разнообразию природной цветовой палитры, последнему солнечному теплу и посиделкам за кружкой горячего чая, но и благодаря открытию нового театрального сезона. Ведь как приятно принарядиться, настроиться на встречу с прекрасным и, взяв под руку кавалера или подругу, отправиться в театр.

Студенты отдают предпочтение, конечно же, Тамбовскому молодёжному театру. Он неизменно привлекает свежестью идей и интерпретаций, дружной молодой актёрской труппой и готовностью к экспериментам. Какие же приятные сюрпризы в этом сезоне ТМТ?

Во-первых, естественно, премьера! 21 и 23 октября на сцене ТМТ впервые была показана постановка по пьесе Александра Вампилова «Старший сын».

«На наш взгляд именно эта пьеса в современных условиях перенасыщения информацией позволит напомнить людям разных поколений, что такое мораль, ответственность, долг и настоящая духовность. Это произведение говорит нам о том, что очень важно беречь свой уютный мирок, в который человек вкладывает столько стараний, но при этом, ни в коем случае нельзя разрушить чужой мир», – поделился своим взглядом на пьесу директор ТМТ Валерий Беляев.

Спектакль представляет нам парадоксальную, неожиданную и драматичную историю, произошедшую по воле случая в небольшом городке: Андрей Григорьевич Сарафанов – музыкант-неудачник, воспитывающий в одиночку двоих детей – за сутки успевает обрести и потерять ещё одного сына.

Российскому зрителю этот сюжет известен благодаря фильму Виталия Мельникова с Евгением Леоновым и Николаем Караченцовым в главных ролях. Однако некоторые сцены и линии взаимодействия, заложенные драматургом, отсутствуют в фильме – возможно, из-за советской цензуры кино, а возможно, из-за сценарной переработки текста пьесы.

Художественный руководитель театра и режиссёр премьерного спектакля Виктор Фёдоров поведал нам о его особенностях: «Спектакль не будет похож на известный фильм; мы поднимаем больше проблем, ставим их острее. Раскрываем вопросы развития молодого человека, трудностей на пути становления, его отношения к общечеловеческим ценностям».

Также, по традиции, в этом сезоне будет показана постановка ТМТ, ставшая локальной классикой – «От красной крысы до зелёной звезды». А зрители, не успевшие увидеть весенние премьеры ТМТ –

спектакли «Хозяйка гостиницы» и «Шут Балакирев» – вскоре смогут удовлетворить потребность в остроумных шутках и хитросплетениях сюжетов, посетив театр этой осенью. Афиша на этот сезон доступна на сайте [tmt-tambov.ru](http://tmt-tambov.ru)

Новой постановкой порадовал тамбовских любителей сценического искусства и драматический театр. Премьера сезона – спектакль «Пигмалион» по пьесе Бернарда Шоу – была показана уже дважды, но нас ожидает ещё пара вечеров, посвящённых этой постановке: 6 и 26 ноября.

Что может получиться, когда два увлечённых человека заключают пари на превращение простушки в герцогиню? В ответ на этот вопрос вы увидите на сцене превращение цветочницы Элизы в даму высшего общества при помощи профессора Генри Хиггинса и полковника Пикеринга. Спектакль раскрывает проблемы общественной морали и социального лифта, отношения к женщине и мужского эгоизма. Происходящее на сцене заставляет зрителя задуматься не только о разительных отличиях Элизы от благовоспитанных дам, но и о собственных манерах и речи. Так что, если Вы задумали стать утончённой леди или изысканным джентльменом – герои пьесы Бернарда Шоу охотно поделятся с Вами интересными мыслями на

эту тему.

Помимо премьеры, в этом сезоне зрительскому вниманию будут представлены проверенные временем постановки: «Чайка», «Женитьба», «Ханума», «Пять вечеров», «Аферисты»; премьеры прошлого сезона «Когда не говорят «прости»...» и «Волки и овцы». Полную афишу спектаклей драмтеатра можно увидеть на сайте [tambovteatr.ru](http://tambovteatr.ru)

Драматический театр Мичуринска тоже не даёт скучать горожанам. На его сцене с 19 по 23 октября гостил Мордовский национальный драматический театр. Труппа привезла не только серьёзные проблемные постановки, но и спектакли-сказки для детей. Ещё одним важным гастрольным событием стал концерт Сергея Трофимова: певец исполнил любимые народом лиричные песни и заводные танцевальные хиты. А труппа мичуринского театра в этом сезоне готовит сразу две премьеры: детский спектакль «Кто главный в лесу?» и детективную комедию «Идеальное убийство». Также зрителей ждут постановки «Медея», драма-балет «Обречённая любить», «Безумный день или Женитьба Фигаро» и другие. Афиша театра доступна по адресу [michtheatre.ru](http://michtheatre.ru)

Осень театрального се-

зона – 2016 необычайно богата на премьеры. ТЮЗ ТГУ имени Г.Р. Державина представил свою новую постановку «Маскарад» по М. Ю. Лермонтову. Психологические вопросы и драматические сцены, повороты судьбы и злоключения князя Арбенина, и, конечно же, оригинальные диалоги и реплики персонажей были бережно перенесены режиссёром Дмитрием Беляевым в наше время.

«Актёры не играли, а словно жили этой ролью всегда, сливаясь с удивительными, важными деталями: шумом дождя, тенью, хмелем азартных страстей. Было интересно снова, но по-новому, раскрывать характеры героев, которые предстали перед зрителями в апогее своих чувств, взрывных и порой необдуманных действий. Но особенно меня потрясли, введенные постановщиком, новые элементы. Ревнивые представления Арбенина по поводу измены его жены, и финальная сцена, где Арбенин с женой встречаются на небесах, которые оторвали наших героев от обиденной суеты и соединили их души в чистой и бессмертной любви», – поделилась впечатлением от премьеры студентка 2 курса отделения отечественной филологии Кристина Беляева.

Нельзя не напомнить

читателям, что скоро нас ожидает невероятно насыщенная театральная неделя! Открытый фестиваль молодёжных театральных коллективов «Виват, театр!» открывается 27 октября на сцене ТМТ. В рамках фестиваля труппа колледжа при Московском театре Олега Табакова покажет спектакли «Прошлым летом в Чулимске» по пьесе А. В. Вампилова и «Мёртвые души» по Н. В. Гоголю. Орловский театр «Русский стиль» представит постановку «Кроткая» по фантастическому рассказу Ф. М. Достоевского, а лауреат фестиваля прошлого года – молодёжный театр «Предел» из Рязанской области – привезёт спектакль «Мozart и Сальери». Московские гости из ГИТИСа покажут постановку «Шекспир – Островский» по мотивам пьес великих драматургов. К церемонии закрытия фестиваля 4 ноября подготовлен удивительный подарок – инсценировка театра Романа Виктюка «Экзюпери. Навстречу звёздам».

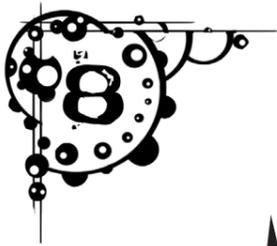
Надеемся, что теперь у наших читателей появилось желание выйти в свет, погрузиться в театральный мир и приобщить к нему своих друзей.

Поздравляем всех с открытием театрального сезона и приглашаем насладиться искусством в театрах нашего региона!

**Вера Минина.**



Фото: Надежда Стребкова. Спектакль учебного театра ТГУ «Маскарад»



## МОДА И ХОЛОД. МЕХА И ПАЛЬТО, ПАРКИ И ПУХОВИКИ.

С каждым днем на улице выходить все труднее и труднее из-за холодной погоды. Цитируя «Игру престолов» – «Зима близко». Бренды создают все больше и больше творений, сочетающих street-style и возвышенность. Именно поэтому, сегодня мы поговорим о том, что стоит носить в холодный период.

Выбирая на полках магазинов и бутиков куртки и пуховики, мы все, разумеется, понимаем, что это один из самых действенных способов сохранить свое здоровье. Парка, появившаяся в индустрии моды не так давно, сочетает в себе и тепло, и необычность. Подобную верхнюю одежду предлагают такие сетевые бренды, как Tom Farr, Befree, Mango. В российскую холодную зиму пуховик или парка – самый лучший выбор для тех, кто не гонится за высо-

кой модой, но хочет выглядеть красиво и наслаждаться теплом.

Модные дома по всему миру в зимнее время года предлагают бесчисленное множество изделий из меха. Это шубы, полушубки, жилетки. У Gucci – яркие и солнечные цвета, Cavalli предлагает яркую фуксию на стриженном мехе, а Fendi – рисунки на шубах в пол. Также известность получили, так называемые, шубы-болеро. Для них ведущую роль имеет пошив и материал. Однако дизайнеры советуют надевать данное меховое изделие под какую-либо другую верхнюю одежду.

Пальто – выбор любой девушки на долгий период. Но необходимо понимать, что не ко всему оно может подойти. Именно поэтому данный вид верхней одежды представлен в

различных вариациях, начиная классическим кроем и заканчивая ассиметрией и безумным наложением текстур и принтов. К примеру, Escada предлагают пальто без рукавов, однако стоит помнить, что руки от холода тоже нужно беречь. Пальто «дафклот» остается стильным и необычным на протяжении многих сезонов. Свои версии с переработкой предложили такие бренды, как Burberry и Ralph Lauren. Приверженцами безразмерности и классики на неделях моды стали Victoria Beckham, Alberta Ferretti, Dolce & Gabbana.

Несмотря ни на что, холодное время года довольно сильно сужает ваши возможности в выборе одежды. Не мучайтесь. Сочетайте стиль и заботу о здоровье.

Иван Потапов.



Фото: <http://iva-woman.ru/>

## КОСТЮМЫ НА ХЭЛЛОУИН – НЕСКОЛЬКО ИДЕЙ СВОИМИ РУКАМИ

Хэллоуин – это отличный шанс продемонстрировать свою креативность и оригинальность. Для девушек сразу появляется куча вариантов. Полчаса рытья в шкафах и на антресолях – и готов костюм ведьмы или той же Бабы Яги. Если ищете идеи для костюма на Хэллоуин и возникли трудности, то эта статья специально для вас.

Начнем с малого. Какие костюмы проще всего сделать? Те, которые требуют минимум материалов, конечно! И первый в очереди – костюм кошки. Два уха да хвост, ну, на крайний случай – лапы. Комплект можно без проблем сделать самой из искусственного меха, плечиков, обруча, проволоки и ваты. Вместо лап пойдут и перчатки, в общем, ловкость рук и никакого мошенничества. Кстати, парни тоже могут поэксперимен-

тировать с таким образом. Уровень 2. Костюм феи. Ведьм у нас и так немало, а вот фей в недостатке (как же закон магического равновесия?). Что для этого нужно? Берем лист ватмана и сворачиваем в конус. Обклеиваем оберточной бумагой, на крайний случай пойдет и фольга от шоколадок. В верхушку – несколько ленточек, ну и волшебная палочка – длинный карандаш или толстая спица и подручные материалы. Если не хочется возиться с клеем и бумагой, то можно найти такие аксессуары и в магазине. Level-up! Герой нашего времени!

Самый простой способ получить актуальный костюм – выбрать героя одного из успешных фильмов: например, герои фильмов «Алиса в Зазеркалье» или «Белоснежка и охотник - 2». Особое внимание уделите

персонажу, подходящему именно Вам, и будьте уверены, что сделали правильный выбор. Не забудьте нанести немного грима, чтобы образ стал законченным.

Уровень – Бог. Сшить целиком самому. Пошив костюма – дело сложное и муторное, однако костюм, сшитый своими руками, доставляет гораздо больше удовольствия. Возникли сложности с идеями – воспользуйтесь сайтом <http://burdastyle.ru/>. Здесь можно найти не только идеи и советы, а также выкройки готовых костюмов. Предупреждение! Если вы решили пошить свой наряд на Хэллоуин-вечеринку, постарайтесь приложить максимум усилий, чтобы костюм получился действительно интересным, а образ законченным.

Екатерина Авдеева.

## ДАВАЙ БОЯТЬСЯ ВМЕСТЕ!

Канун и ночь Хэллоуина – самое время, чтобы в компании друзей или любимого человека запастись угощением и смотреть самые жуткие фильмы. Поэтому в данной подборке представлены ужастики, закаленные и проверенные временем. Итак, выберите фильм, тушите свет, садитесь поближе друг к другу и, как говорили в одном советском мультфильме – «давай бояться вместе!»

Американский фильм ужасов «Оно» (1990) по одноименной книге Стивена Кинга, режиссером которого является Дэвид Роберт Митчелл: речь пойдет о школьных друзьях, которые стали заложниками своих детских страхов. «Оно» – это мистический триллер, снятый в стиле ужасов 80-ых. В нем нет резких моментов, крови и чудовищ. Изюминка этого фильма в недосказанности, подбавляющем звуковом сопровождении и ожидании, что вот-вот сейчас что-то будет. Именно эти моменты держат в напряжении на протяжении всего фильма.

Разумеется, ни один Хэллоуин не обойдется без картин гениального Тима Бертона. «Битлджус» (1988) – «приятный фильм о смерти», как назвал его сам автор. Это тоже не чистый ужастик, а комедия, граничащая с хоррором и облаченная в вуаль из некоего сомнамбулического состояния. При просмотре вы узнаете о том, какова дальнейшая жизнь молодой пары, которая случай-

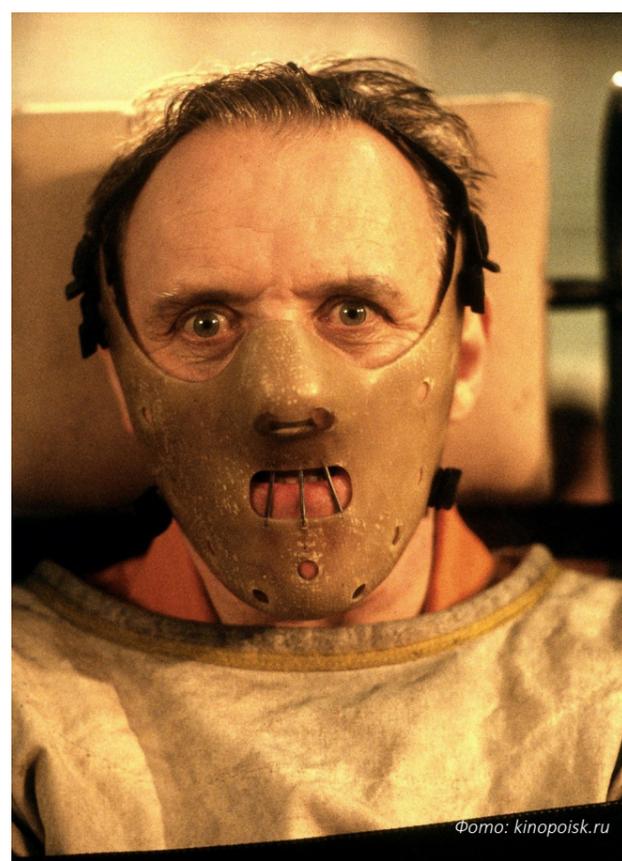


Фото: kinopoisk.ru

но становится привидением в собственном доме. Сюжет фильма кажется немного бессвязным, но в этом и его очарование, ведь тяжело предугадать, куда заведет зрителя буйная фантазия режиссера. Похищение и убийство девушек, агент ФБР Клэрисса Старлинг и заключенный-маньяк Ганнибал Лектер. Разумеется, речь идет о фильме «Молчание ягнят» режиссера Джонатана Демме. Этот фильм снят в жанре триллера, заставляющего стыть кровь

в жилах. Прекрасная игра актеров, внутреннее напряжение и необычный сюжет! В 1991 году эта картина вышла в прокат и даже сейчас, спустя 25 лет, поражает умы зрителей и завоевывает все новых и новых поклонников.

Смотрите эти фильмы, наслаждайтесь потрясающими декорациями, самыми смелыми задумками режиссеров и блестящей игрой актеров. Веселого Хэллоуина!

Марина Шмарина.

100 КУПОН БАНКА РОССИИ НА 100 РУБЛЕЙ № 1264748

Потратить их: на просмотр фильма, игру в ХВОХ, караоке в Анти Кинотеатре Time Club

НОМЕР для БРОНИРОВАНИЯ: 8 900 510 – 15 – 15

\* Часы не суммируются, 1 флаер дает 100 рублей на человека. vk.com/timeclub68



Издание объединенных молодежных СМИ Тамбовской области «Регион. Молодежь»  
Учредитель ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ, ФГБОУ ВО Тамбовский филиал РАНХиГС  
Главный редактор: А.В. Коляшкина  
Редактор номера: Е.К. Мягкова

Верстка: Мария Кожевникова  
Корреспонденты: Максим Овчинников, Дарья Романова, Ксения Косарева, Александра Степанова, Любовь Михайлова, Мария Борзова, Мария Шумейкина, Наталья Видяпина, Екатерина Крячко, Валентин Толстых, Наталья Гурьянова, Татьяна Милосердова, Виктория Чурикова, Марина Карякина, Вера Минина, Иван Потапов, Екатерина Авдеева, Мария Шмарина  
Корректор: Вера Минина

Координаторы: А.М. Подкуйко – заместитель начальника отдела управления молодежных программ  
Управления по связям с общественностью Тамбовской области, Е.А. Зверева – руководитель основной образовательной программы по направлению подготовки «Журналистика» ТГУ имени Г.Р. Державина, М.С. Борзова – специалист по связям с общественностью Тамбовского филиала РАНХиГС, отдел по связям с общественностью Мичуринского ГАУ.

Дата выхода: 28 октября 2016 года, Тираж 999 экз.  
Отпечатано: ООО «ТПС», 392000, г. Тамбов, Моршанское шоссе, 14А.  
Адрес редакции/издателя: 392008, г. Тамбов, ул. Советская 181 К  
Распространяется бесплатно  
Информация предназначена для лиц старше 16 лет.